



酒事杂谈

黄酒之酒功与酒德

先说酒功。一般认为酒的作用不外乎三个方面,一是可以解除疲劳;二是可作药用,治疗疾病;第三,更重要的是,酒可以成礼。绍兴黄酒酒性中和,这种效用易于为饮者自己掌握,也就能更好地发挥其功能。

绍兴酒在医药方面的用途很广。在中医处方中,常用黄酒来浸泡、炒煮、蒸炙各种药材,借以提高药效。《本草纲目》详载了69种药酒可治疾病,这69种药酒均以黄酒制成,可以说这是我国最早的配制酒。北京著名的同仁堂药铺就专门向章东明酒坊订购制药用酒,章东明酒坊也特为同仁堂酿制了一种名为“石八六桶”的专用酒,并保证存放3年以上再运至北京,这种特别酿

制的专用酒也就称之为“同仁堂酒”。

再来说说酒德。这是中华民族的优良传统,也是我国酒文化的一项重要内容。《酒戒》、《酒箴》等,反复阐明饮酒“不及于乱”的道理。绍兴人在千百年来的生活实践中,深知“饮酒不及乱”,应有“三戒”、“五诀”。

所谓“三戒”就是:一戒饮早酒。“早酒晚茶最伤身”,不但影响一天的工作,且空腹刺激大,最伤身体。二戒饮斗酒。好胜赌酒,猜拳赌酒可以增加酬酢中的热闹气氛,但如果超过限度,就会破坏欢乐的气氛,造成损肝伤胃的结果,甚至出现意外。三戒饮连席酒。一日中赴酬数次,连席饮酒,酒量再好的人也往往难以支撑。

所谓“五诀”,就是一饮荤酒。饮酒必须有佐酒菜肴,边饮边吃富有营养的荤菜。二饮坐酒。要舒舒服服坐着饮喝,不可借酒装疯,狂跳欢舞。三饮慢酒。要细品慢尝,体会其味,切忌狂饮猛喝。四饮正酒。饮有注册商标的正宗绍兴酒,不饮来路不明的酒。五饮节酒。要有节制,节制就是饮到自我感觉身心最为舒畅的程度为止。

除上面提到“三戒”、“五诀”外,还应注意“七忌”:一忌冷饮。二忌空腹饮、盛怒饮。三忌混饮。四忌强饮。五忌酒后立即洗澡。六忌孕妇饮酒或酒后房事。七忌小孩喝酒。

(文哲)

女人与酒的柔情

光艳的城市,闪亮的霓虹,幽雅的会所。妩媚的女子,手持高脚酒杯,低眉浅酌。玛瑙色的葡萄酒,诱惑的红酒,多情的鸡尾酒……温婉中揉入豪放的娇柔,那是女人与酒共有的傲慢、矜持和典雅。

优雅的女人与甘醇的美酒一样容易令人陶醉,女人如酒,闻酒香识女人。正因如此,女人饮酒是风景。

啤酒女人。啤酒温和、清淡、不容易醉人,但是喝啤酒时总觉得啤酒缺乏一种底蕴和韵味。与这类女子的关系可以是同学、同事,更多的是很平常的朋友。

米酒女人。米酒入口甘甜,但后劲十足,初尝时只觉清甜润口,不知不觉间就会多饮,但往往会被随之而来的浓浓醉意撂倒。用米酒形容女人,应该是知己吧?

红酒女人。红酒在酒中算是名贵之品,高雅而又含蓄,酒味香醇又不失甜美,这类女人是一道风景,让人百赏不厌,但因为深知红酒酒醇易醉,所以与红酒女人的交往常常是只敢远观的。

白酒女人。白酒之酒性醇厚浓烈,入口即有烧灼感,自知量浅之人根本就不敢以白酒沾口,以白酒形容女人应该是女人中的强者了,性格豪爽直率,办事干练,应是女强人一类。这类女人很可能是你的女上司,也可能是你的工作中的合作伙伴或是竞争对手了。

黄酒女人。黄酒属于家常之酒,平淡中略带着几份亲情。黄酒的香醇是靠时间来酝酿的,酿得的既是醇厚香的美酒,又是浓纯的亲情。用黄酒来形容做妻子的女人应该最恰当了。

酒不醉人人自醉,这醉的是人,醉人的亦是人了。

(黄胡)

飘满酒香的唐诗宋词



虞美人

苏轼

持杯遥劝天边月,愿月圆无缺。持杯复更劝花枝,且愿花枝长在,莫离披。持杯月下花前醉,休问荣枯事,此欢能有几人知,对酒逢花不饮,待何时?

名人与酒

陆游沈园题壁

南宋绍兴诗人陆游,一生爱国,但遗憾终身。由于南宋王朝但求偏安,使他感到失望和苦闷,只好以酒排遣,借酒消愁,“看花身落魄,对酒色凄凉”(《鹅湖夜坐书怀》)。陆游在抗金事业上是悲剧,在个人生活上也是悲剧,后者就是他婚姻上的不幸。陆游前妻唐婉,美貌多情,伉俪情笃。但陆游母亲生怕儿女情长荒废了陆游仕途进取,便悍然决定遣唐。这对陆游打击很大,虽作过反抗,但在封建旧礼教束缚下,他只好屈从。

数年后,两人在绍兴城中沈园偶然相遇,唐婉摆酒相待,两人多少心事一齐涌上心头,陆游微醉之后,情不能己,便在墙上留下了数百年来为人传颂的《钗头凤》词:“红酥手,黄滕酒,满城春色宫墙柳。东风恶,欢情薄,一怀愁绪,几年离索。错!错!错!春如旧,人空瘦,泪痕红浥鲛销透。桃花落,闲池阁,山盟虽在,锦书难托。莫!莫!莫!”表达了极其痛苦、眷恋的内心感情。

(龙儿)

“和润坊”黄酒的“三品”

古人对“人性三品”有定论,分上品、中品、下品,即“善、中、恶”的传统哲学。同样,在众多酒类当中,酒也有三品之说,而“和润坊”黄酒的三品是:“酒中上品、养身补品、送礼佳品”。

在酒类中,白酒为烈酒,黄酒中性醇厚,啤酒恬静温和。作为中国黄酒的代表之一,“和润坊”黄酒以达到酒中“上品”为自己的目标。

“和润坊”黄酒内的酒精、有机酸、维生素等物质,都具有开胃的功能,它能刺激、促进人体腺液的分泌。黄酒的药补方法很多,如浸黑枣、胡桃仁,不仅补血活血,又能健脾健胃;浸泡龙眼肉、荔枝干肉,于心血不足、夜寝不安者甚有功效;阿胶用老酒调蒸服用,专治妇女怕冷、贫血之症。这足可说明和润坊等品牌的黄酒可称酒中补品。

黄酒佳酿千古传颂,黄酒作为酒中珍品多用于请客赠友。唐朝贺知章有一天请诗仙李白畅饮“天之美禄”的绍兴佳酿,不巧这天贺老没带酒钱,于是毫不犹豫地解下佩戴的金龟(官员的佩饰物)换酒,“金龟换酒”的故事因此流传至今。古代名人钟情绍兴黄酒,现代伟人同样对绍兴酒关怀有加。二十世纪七十年代,周恩来总理多次将绍兴酒作为上等礼品赠送给外国元首;小平同志养身健脑,每天喝一杯绍兴酒;江泽民同志为绍兴酒题词:“中国黄酒天下一绝……”寻常百姓更是离不开酒,如女儿出嫁送“女儿酒”;商店开张送“贺酒”;朋友做寿送“寿酒”……

(吴明)

塔牌夏季不开工!



如果你到酿酒厂,一进入厂区自然可以闻到浓郁的酒香,记者也一直对这样的认识深信不疑。然而,日前,记者进入塔牌绍兴酒有限公司,却闻不到那股浓郁的酒香,这不寻常的现象让记者充满了疑惑。

“我们早停酿了,都停了几个月了,现在机器在检修。”塔牌绍兴酒有限公司的有关负责人这样告诉记者。

停酿?虽然现在是黄酒的销售淡季,但那么大一个厂,怎么可以停止生产呢?对于记者的疑问,塔牌绍兴酒有限公司市场调研部经理阮耀庭回答说:“塔牌所有酒品都是纯手工酿制的,一般来说,手工黄酒酿制的最佳时间为每年的立冬到次年的立春,因为此时气候特点最适合酿制绍兴黄酒,虽然气候特点每年都有微小的变化,但一般酒厂都会控制好气温变化,以决定酿酒的时间。现在已经进入夏季,作为纯手工黄酒酿造企业来说,只能停酿。假如这个时候你来到塔牌厂区,还想看到手工酿酒的热闹场面,那我只能表示遗憾了。”

随后,阮经理带着记者参观了灌装车间,这也是目前塔牌唯一还有机在运作的厂房,到此,记者总算闻到了回味无穷的酒香。

(王敏霞)